

## Where Does It Hurt

Choreographie: Maggie Gallagher

**Beschreibung:** 48 count, 4 wall, intermediate waltz line dance  
**Musik:** **Where Does It Hurt** von Warren Brothers  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs



### S1: Twinkle back l + r, step, ¼ sweep turn l, cross, back, side

- 1 Linken Fuß über rechten kreuzen
- 2-3 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach schräg links hinten mit links
- 4 Rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts
- 7 Schritt nach vorn mit links
- 8-9 Rechten Fuß im Halbkreis nach vorn schwingen, dabei ¼ Drehung links herum ausführen (9 Uhr)
- 10 Rechten Fuß über linken kreuzen
- 11-12 Schritt nach hinten mit links - Schritt nach rechts mit rechts

### S2: Twinkle turning ½ l, cross, side, behind, side, drag, hold, ¼ turn r, ½ turn r, ½ turn r

- 1 Linken Fuß über rechten kreuzen
- 2-3 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr)
- 4 Rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7 Großen Schritt nach links mit links
- 8-9 Rechten Fuß an linken heranziehen - Halten
- 10 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 11-12 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)

### S3: Step, hold, back 2, ½ turn r, step, hold, back 2, ¼ turn r

- 1 Schritt nach vorn mit links
- 2-3 Halten (Rechte Fußspitze bleibt hinten aufgetippt)
- 4 Schritt nach hinten mit rechts
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
- 7 Schritt nach vorn mit links
- 8-9 Halten (Rechte Fußspitze bleibt hinten aufgetippt)
- 10 Schritt nach hinten mit rechts
- 11-12 Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr)

### S4: Cross, point, hold, ½ Monterey turn r, rock side, cross, point, hold, ½ Monterey turn r, sweep

- 1 Linken Fuß über rechten kreuzen
- 2-3 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Halten
- 4 ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (9 Uhr)
- 5-6 Schritt nach links mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7 Linken Fuß über rechten kreuzen
- 8-9 Rechte Fußspitze rechts auftippen - Halten
- 10 ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (3 Uhr)
- 11-12 Linken Fuß im Halbkreis nach vorn schwingen

### Wiederholung bis zum Ende

#### Tag/Brücke (nach Ende der 3., 6. und 7. Runde)

#### Cross, back, side, cross, point, hold

- 1 Linken Fuß über rechten kreuzen
- 2-3 Schritt nach hinten mit rechts - Schritt nach links mit links
- 4 Rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Linke Fußspitze links auftippen - Halten